



INFORMATION

Wiener Wettbewerb 2014 für Musik in kleinen Gruppen

Wo und bis wann bewerben? Bewerbungen sind bis zum 31. März 2014 zu senden an: u19@musikwettbewerb.at oder per Post an: Verein der Freunde des Wiener Musikgymnasiums, Wien 1070, Neustiftgasse 95-99. Bewerbungsunterlagen siehe weiter unten.

Wann ist der Wettbewerb? Der Wettbewerb findet von 26. bis 28. September 2014 statt. Das Finale ist am Sonntag, dem 28. September 2014, um 11 Uhr vorgesehen. Die genauen Termine für die Vorrunde werden nach Einsendeschluss mitgeteilt. Bei mehr als 30 Einreichungen behält sich die Jury vor, ein Semifinale anzusetzen.

Wo? Vorrunde(n) und Finale finden im Wasagymnasium in 1090 Wien, Wasagasse 10 statt. Diese Schule ist der Geburtsort für das über 50 Jahre lang erfolgreiche Konzept des Musikgymnasiums.

Wer kann teilnehmen? Bewerben können sich gemeinsam musizierende Gruppen von Jugendlichen zwischen 10 und 19 Jahren. Es zählt das Durchschnittsalter der TeilnehmerInnen des jeweiligen Ensembles zum Stichtag 1.10.2014, ein Mitglied kann älter sein, jedoch ist das Höchstalter dieses Teilnehmers / dieser Teilnehmerin mit 21 Jahren zum genannten Stichtag begrenzt. Zugelassen sind Gruppen von 3 – 9 Personen, die Ensembles müssen aus drei oder mehr verschiedenen Instrumenten bestehen und werden in folgenden Kategorien bewertet:

Kategorie „3“ – Trio

Kategorie „4/5“ – Quartett, Quintett

Kategorie „6+“ – Sextett bis Nonett.

Wer entscheidet? Eine fachlich kompetente Jury entscheidet über die Zulassung zum Wettbewerb, über Organisation und Reihenfolge der Auftritte während des Wettbewerbs, über die Zahl der Ensembles im Finale jeder Kategorie, das im Finale darzubietende Programm sowie über die Vergabe der Preise.

Was spielen? Die musikalischen Gruppen sind instrumental. Vorzutragen ist mindestens ein vollständiges Werk (keine Bearbeitung).

Was nicht? Keine elektronische Verstärkung. Singgruppen und Blasmusik-Kapellen sind ausgeschlossen, desgleichen Ensembles mit gleichartigen Instrumenten (wie zum Beispiel drei Flöten oder vier Gitarren).

Anmeldegebühr? Spesen? Es ist keine Anmeldegebühr erforderlich. Es gibt keine Vorbedingungen zu den musikalischen Ausbildungsverhältnissen der BewerberInnen. Spesen für Anreise und Aufenthalt werden nicht vergütet. Es wird kein Versicherungsschutz für die Musikinstrumente gewährt.



PREISE

Wiener Wettbewerb 2014 für Musik in kleinen Gruppen

Kategorie „3“ – Trio: 6.000 Euro

Dr. Hans Zwölfer-Preis: 3.000 Euro, 2. Preis: 2.000 Euro, 3. Preis 1.000 Euro

Kategorie „4/5“ – Quartett und Quintett: 6.000 Euro

Dr. Hans Zwölfer-Preis: 3.000 Euro, 2. Preis: 2.000 Euro, 3. Preis 1.000 Euro

Kategorie „6+“ – Sextett bis Nonett und Förderungspreise: 6.000 Euro

Die jeweils besten Ensembles jeder Gruppe bekommen den mit Urkunde versehenen „Dr. Hans Zwölfer-Preis“, benannt nach Dr. Hans Zwölfer (1910 – 1997), dem Gründer des Wiener Musikgymnasiums; er war ein besonderer Förderer der Kammermusik. Die Teilung von Preisen ist möglich und wird je nach Qualität der Ensembles von der Jury entschieden, Förderungspreise können für ungewöhnliche Zusammenstellungen oder Konzepte oder für sehr junge Altersgruppen vergeben werden.

Sponsoren: Heinrich Schiff und Stefan M. Gergely

ANMELDUNG

Für die Anmeldung zum Wettbewerb sind folgende Unterlagen nötig:

1. Vollständiger Vorname und Familienname, Adresse, Staatsbürgerschaft und Lebenslauf von jedem Mitglied des Ensembles. Kontaktadresse des Ensembles (E-Mail-Adresse).
2. Nachweis des Geburtsdatums (Kopie des Personalausweises, Reisepasses oder Geburtsurkunde) von jedem Mitglied, Gruppenfoto des Ensembles.
3. Angabe des Programms: Vorzutragen ist mindestens ein vollständiges Werk (keine Bearbeitung). Das Werk ist genau anzugeben (z.B. Opus-Zahl), bei Eigenkompositionen oder Komponisten ohne gedruckte Noten sind Noten / Partituren mit einzureichen.
4. Von jedem Mitglied des Ensembles eigenhändig gefertigte Erklärung, dass die Rechte für die Verwertung von AV-Inhalten, die im Zuge des Wettbewerbs erstellt werden, zeitlich und inhaltlich unbegrenzt an den Veranstalter abgetreten werden.
5. Für die TeilnehmerInnen gelten die Bestimmungen des Wiener Jugendschutzgesetzes. Beizulegen sind Einverständniserklärungen jedes / jeder Erziehungsberechtigten zur Teilnahme und zu Punkt 4. der Bewerbungsunterlagen.

Kontakt: u19@musikwettbewerb.at

Info zum Wettbewerb: www.mgw.at

Anmeldeschluss: 31. März 2014

Jury: Die Beurteilung der Leistungen übernimmt eine fachlich kompetente Jury. Sie entscheidet über die Zulassung zum Wettbewerb. Das Urteil der Jury über die vorgetragenen Stücke in Vorrunde und Finale wird in geheimer

Abstimmung gefällt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Änderungen der Wettbewerbsbedingungen sind vorbehalten.

Organisation: Friedrich Lessky (Verein der Freunde des Wiener Musikgymnasiums) in Zusammenarbeit mit Barbara Gisler-Haase (Querflöte, Universität für Musik und Darstellende Kunst, Wien), Heinrich Schiff (Violoncello, Universität für Musik und Darstellende Kunst, Wien) und Stefan M. Gergely (Autor und Unternehmer, Initiator des Wettbewerbs). Friedrich Lessky war Direktor und Lehrer des Wiener Musikgymnasiums, Barbara Gisler-Haase, Heinrich Schiff und Stefan M. Gergely absolvierten das Wiener Musikgymnasium in den ersten Jahrgängen seines Bestehens.

Für den Inhalt dieser Information verantwortlich: Dr. Stefan M. Gergely, Wien 5, Margaretenplatz 2.

